

TÍTULO

Cacao en crudo

AUTORA

Sally Grindley

TEMAS

Derechos humanos.
Superación personal.
Relaciones interpersonales
(amistad). Familia

COMPETENCIAS

Sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa
y espíritu emprendedor

RELACIÓN
CON OTRAS ÁREAS

Ciencias Sociales

Nº DE PÁGINAS: 176



Fuerza vital

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque nos muestra la lucha del protagonista para dejar atrás sus profundos miedos y sobrevivir en un entorno hostil, así como la fuerza de la amistad en situaciones límite y el valor de la familia; todo ello con una estructura narrativa que mantiene la atención del lector.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Pascal ve cómo su vida da un vuelco inesperado cuando soldados rebeldes atacan su aldea y se ve obligado a huir al bosque. Allí dará comienzo una lucha que le hará abandonar su infancia cuando es reclutado como niño soldado y, posteriormente, como trabajador explotado en una plantación de cacao.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para quienes deseen conocer una realidad estremecedora y actual. Es necesario permanecer atento al comienzo de cada capítulo para descubrir en qué momento de la vida de Pascal nos encontramos. El narrador profundiza en los sentimientos, pensamientos y recuerdos del protagonista. La acción transcurre con fluidez, y los diálogos son ágiles.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES



INDIVIDUAL

La historia de Pascal se cuenta alternando fragmentos de su vida como niño soldado con otros en la plantación de cacao. Para que tus alumnos puedan comprender mejor el hilo de la misma, pídeles que escriban un **resumen cronológico**.



PAREJAS

Para profundizar en el contenido de la novela, **plantea estas cuestiones**:

- La opinión de Pascal sobre las armas al comienzo del libro y cuando huye de los soldados es muy diferente. ¿Podrías decir en qué ha cambiado?
- Seb trata a Pascal de forma estimulante. ¿Qué sentimientos despierta esto en el niño? ¿Qué pretende Seb con ello?
- En el campo de refugiados, Pascal «aprendió a no esperar nada de la vida». ¿Cómo recuperó la esperanza?
- En la plantación de cacao, Tjene admite que, para él, «el dinero significa libertad». ¿Qué os sugiere esta afirmación?
- Las vicisitudes que Pascal y Kojo comparten en la plantación hacen que surja entre ellos una verdadera amistad. ¿Por qué?



CIENCIAS SOCIALES

A continuación encontrarás una serie de posibles actividades para que elijas las que te parezcan más interesantes teniendo en cuenta las características del grupo:

- Para que los alumnos conozcan realidades de dos continentes, proyecta algunos cortos sobre niños soldado en Uganda y Colombia (ej.: http://www.e-sm.net/ninos_soldado_uganda, http://www.e-sm.net/ninos_soldado_colombia).
- Anima a tus alumnos a analizar y debatir las causas de la explotación infantil y sus posibles soluciones; puede ser útil consultar la página de la OIT (<http://www.e-sm.net/oit>).
- Contactad con una asociación de inmigrantes e invitad a participar en un coloquio a personas que hayan vivido alguna de las situaciones tratadas.



TALLER DE ESCRITURA

Aliéntalos a escribir la búsqueda de la familia de Pascal. Recuérdales que hay **buenos finales no felices** que pueden elegir.