

**TÍTULO**

Como la piel del caimán

**AUTOR**

Ricardo Gómez

**TEMAS**Drogas.  
Interculturalidad.  
Miedo. Familia.  
Derechos humanos**COMPETENCIAS**Sociales y cívicas.  
Sentido de iniciativa  
y espíritu emprendedor

Nº DE PÁGINAS: 192

# La ignorancia es la fuerza del fanatismo

**POR QUÉ LEER ESTE LIBRO**

Porque de una manera atractiva y veraz incita a reflexionar sobre dos temas de actualidad que acechan a los jóvenes: el consumo de drogas y el acoso racista.

**RESUMEN DEL ARGUMENTO**

Rubén vive con angustia la situación de su familia: su hermano mayor se encuentra en un centro de desintoxicación y sus padres lo llevan muy mal. En el instituto se siente perseguido por ser hermano de un drogadicto y por ser amigo de Wilson, un emigrante. Ante tanta adversidad, los amigos se ayudarán mutuamente: Rubén defiende a Wilson de las agresiones racistas y este propicia el acercamiento entre los dos hermanos. Al final, ambos se enfrentarán a un grupo racista y recibirán una tremenda paliza; pero uno de los agresores quedará herido de gravedad.

**MATERIALES RELACIONADOS**

**LIBROS:** *Campos de fresas* (Jordi Sierra i Fabra); *Pupila de águila* (Alfredo Gómez Cerdá); *21 relatos contra el acoso escolar* (VV AA).

**CANCIONES:** *Calle Mayor* (Revólver).

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES** **INDIVIDUAL**

Pide a tus alumnos que realicen un **retrato de Rubén o de Wilson**: cómo es, por qué actúa de determinada manera, qué pretende conseguir, qué es lo que le atrae de su amigo, qué ha aprendido, cómo es su relación con su familia, qué iniciativas ha tenido para arreglar la situación...

Finalmente, y ya en gran grupo, apuntad en dos columnas en la pizarra adjetivos que recojan los rasgos principales de cada uno, según los vayan diciendo los alumnos (ejemplo: *tenaz, valiente, miedoso, sincero...*). Entablad un coloquio sobre ellos que permita reflexionar sobre la injusticia que se ha cometido con ambos.

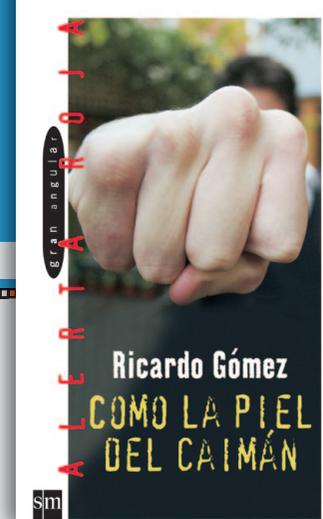
 **GRUPO**

Propón a tus alumnos y alumnas que analicen la **actitud de los demás personajes del libro** (padres, profesores, director, tutora, vecinos, compañeros del instituto, los amigos de Luis...) y que lleguen a una conclusión de por qué nadie ha podido impedir el terrible desenlace.

Por último, animálos a que ideen una frase que resuma lo que ha ocurrido (ejemplo: *La ignorancia es la fuerza del fanatismo*). Colocad estas frases en el aula.

 **GRUPO**

Pide a los lectores que lean la **declaración de los derechos humanos** y decidid entre todos cuáles de los artículos se vulneran en esta historia y por qué (ejemplo: *Artículo 1º, ya que se degrada a Wilson y se le trata sin respeto y como si tuviera menos derechos*).

**TALLER DE ESCRITURA**

Anima a tus alumnos a que cuenten por escrito algún **caso de acoso escolar** como el que sufre Wilson, aunque sea por diferentes motivos. Hazles ver que no hace falta que den nombres y que puede ser un hecho del pasado. Para apoyar esta actividad, te pueden ayudar las páginas de *Alerta abierta* del final del libro, en las que se destaca la importancia de denunciar estos hechos.