

El enigma del scriptorium



1 ¿En qué contexto se desarrolla la novela?

EL ENIGMA DEL SCRIPTORIUM

Año:

Lugar:

Reinado:



• Enumera tres características que reflejen la época en la que transcurre la historia.

1
2
3

• ¿Qué rasgos comunes encuentras entre la sociedad que se describe en la novela y la sociedad del siglo XXI? Menciona al menos dos.

1
2

• Si tú vivieras en el siglo XIII, ¿qué es lo que más echarías de menos de tu vida actual? Justifica tu respuesta.



2

En la novela conviven tres religiones distintas en la España medieval. ¿Qué sabes de cada una de ellas?

	CRISTIANOS	JUDÍOS	MUSULMANES
Creen en...
Libro sagrado
Símbolo (dibujo)			

• Nombra al menos un personaje de cada religión que aparezca en la novela.

CRISTIANO:

JUDÍO:

MUSULMÁN:

• ¿Cómo crees que la fe de una persona puede influir en sus decisiones y en sus actos? Explicalo con algún ejemplo del libro.

.....

.....

.....

.....

Francisca ha crecido en un hospicio, pero ¿fue abandonada por su madre? Explica qué ocurrió realmente y cómo consigue averiguarlo la protagonista.

.....

.....

.....



3



Reflexiona sobre el personaje de Francisca y completa los datos que faltan.



¿Cómo es su relación con Yehuda?

.....
.....
.....

¿Por qué quiere irse de la Escuela de Traductores?

.....
.....
.....

¿Por qué debe huir tras la muerte de su maestro?

.....
.....
.....

FRANCISCA

¿Cómo cambian sus sentimientos hacia Karim?

.....
.....
.....

¿Cómo evoluciona Francisca como persona?

.....
.....
.....

¿Te identificas con este personaje? Justifica tu respuesta.

.....
.....
.....



Piensa en la mesa legendaria del rey Salomón y responde a las preguntas.

● ¿En qué consiste la leyenda del rey Salomón?

.....
.....
.....

● ¿Quién está buscando la mesa legendaria y por qué?

.....
.....
.....

● ¿Dónde está escondida?

.....
.....
.....

● ¿En qué sentido es real el poder que se le atribuye a este objeto? ¿Y en qué sentido no lo es?



ES REAL

.....
.....
.....
.....
.....
.....

NO ES REAL

.....
.....
.....
.....
.....
.....



Taller de escritura



Escribe un resumen de esta historia. No olvides incluir el siguiente texto encriptado: «El traidor es don Fadrique».

- Al final del resumen, explica el sistema de cifrado que has utilizado para ocultar tu mensaje.
- Recuerda que puedes basarte en un sistema numérico, escribir el texto del revés, utilizar un acróstico (formando palabras con la primera letra de cada línea) o inventarte cualquier otro sistema de cifrado.