

# Muerte a los coches



3

Explica cómo influyen estos personajes en James a través de un ejemplo.

SADIE	..... ..... .....
PROFESOR COGWEILLER	..... ..... .....

- Piensa en alguien que haya influido positivamente en ti (un familiar, un amigo, un profesor, etc.) y escribe cómo ha cambiado tu vida gracias a esta persona.

.....  
.....  
.....



4

¿Cuál de estos textos refleja mejor lo que piensan los estudiantes de Jedediah Strock? Aporta argumentos que justifiquen tu opinión.

Jedediah lucha por una causa justa y tiene nuestro apoyo incondicional.

No compartimos la lucha de Jedediah, pero reconocemos que el chico le echa narices. Nosotros no podríamos hacerlo...

Jedediah lucha por una causa perdida, pero tiene todo el derecho a manifestar su opinión. ¡Y eso hay que respetarlo!

.....  
.....  
.....

- ¿Cómo reaccionarías tú si el Basurófago fuera a tu instituto? Explica por qué.

.....  
.....  
.....

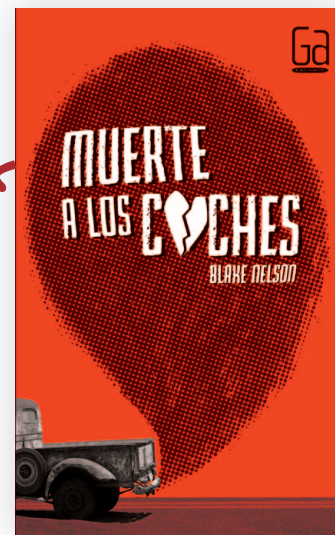
1 James y Sadie tienen una personalidad muy formada a pesar de su juventud. ¿Cómo describirías a cada uno? ¿Qué rasgos crees que tienen en común?

JAMES

.....  
.....  
.....  
.....

SADIE

.....  
.....  
.....  
.....



JAMES Y SADIE

.....  
.....  
.....



- ¿Por qué crees que su relación no termina de funcionar?

.....  
.....

2 En tu opinión, ¿cuáles son los verdaderos ideales del protagonista? Elige los tres más significativos y justifica tu elección.



IDEALES	.....	.....
	.....	.....
	.....	.....



5

¿Qué quiere decir James con estas palabras? ¿Crees que es posible lo que propone? ¿Por qué?

*Debemos acabar con los coches para destruir los esquemas mentales que nos impiden ver más allá de nuestro egoísmo y nuestras necesidades inmediatas.* (pág. 11)



.....  
.....  
.....  
.....  
.....

6

En la redacción *Atisbos de esperanza* (págs. 120-121), James escribe sobre la sostenibilidad ambiental y las «posibilidades de cambio». ¿Y tú? ¿Qué crees que podemos hacer hoy en día para evitar la destrucción del planeta?



**FAMILIAS**

.....  
.....  
.....  
.....

**COLEGIOS E INSTITUTOS**

.....  
.....  
.....  
.....

**TÚ**

.....  
.....  
.....

**GOBIERNOS E INSTITUCIONES**

.....  
.....  
.....  
.....

**EMPRESAS**

.....  
.....  
.....  
.....



7

Lee la redacción *De la naturaleza* (págs. 197-199) y contesta a las preguntas.

• ¿Estás de acuerdo con la conclusión a la que llega el protagonista? ¿Por qué?

*Hagamos lo que hagamos, la naturaleza nos protege. Aunque la ignoremos, la contaminemos o la destruyamos, la naturaleza nos ofrece compasión y amor. Nos consuela en los peores momentos. No nos la merecemos. Pero se nos ofrece.* (pág. 199)



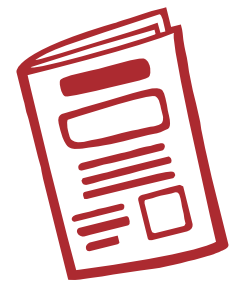
.....  
.....  
.....

• ¿Cuál de los elementos descritos por James te ha llamado más la atención? Justifica tu elección.

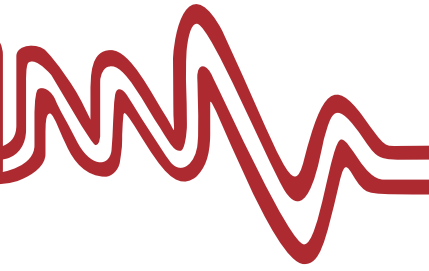
.....  
.....  
.....

• Intenta imitar a James y haz una breve reflexión sobre un elemento de la naturaleza.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## Taller de escritura



Ponte en el lugar de James y escribe un artículo para el periódico sobre algún aspecto de tu entorno que creas conveniente denunciar.

- Parte de tu experiencia personal para elegir el tema y ponle un título que empiece con las palabras: «Reflexiones sobre...».
- Fíjate en el tono irónico que caracteriza las redacciones del protagonista y trata de imitar su estilo.
- No olvides incluir una conclusión que refleje tu postura.

