

TÍTULO

Muros

AUTOR

Agustín Fernández Paz

TEMAS

Las consecuencias de la intolerancia.  
La auténtica amistad

COMPETENCIAS

Social y ciudadana.  
Cultural y artística

RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Conocimiento del Medio

Nº DE PÁGINAS: 96

# A romper los muros



## POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque de una manera eficaz, a la par que atractiva, muestra las terribles consecuencias de la construcción de muros entre personas.

## RESUMEN DEL ARGUMENTO

Helena y Adrián son excelentes amigos y todas las tardes quedan en un viejo roble. Pero una terrible enemistad se está fraguando: una parte del pueblo rechaza a la otra y poco a poco comienzan los desprecios e insultos, que se acaban transformando en duros ataques. Finalmente, se construirá un muro que separa para siempre a los amigos. Pero el roble, ahora junto al muro, seguirá siendo su punto de encuentro y, a pesar del peligro, buscarán formas de comunicarse y prometerse amistad eterna.

## PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para lectores de muy distintos niveles, puesto que ofrece diferentes capas de reflexión y análisis.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES



### INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que **resuman** en su cuaderno cómo se relacionan Adrián y Helena separándolo en dos grandes apartados: *Antes y después de la construcción del muro.*



### GRUPO

Para que los alumnos sean conscientes de que el muro físico y visible es consecuencia de los **muros invisibles** que antes se han ido levantado. Pídeles que en pequeños grupos elaboren una lista de todos aquellos detalles en los que se aprecia que una parte de la población rechaza a la otra (ej.: *dejan de comprar en la panadería*).

Después, con toda la clase, hablad sobre cómo se sentirán las personas rechazadas. ¿De qué vivirán? ¿A qué colegio irán? ¿Qué ocurrirá si el médico que necesitan está en la otra parte?, etc.



### GRUPO

Anímalos a plantar en el aula **un árbol de los deseos** para mejorar el mundo. Lee en voz alta el fragmento en que la maestra cuenta la historia del árbol de los deseos (pág. 16).

Después, cada alumno escribirá su deseo en una hoja y todas se colgarán en un **árbol**. Para realizar el árbol puede utilizarse un perchero o bien un dibujo en el mural.



### CONOCIMIENTO DEL MEDIO

¿Qué muestran las **fotografías** del final? Cuéntales lo que separan los muros de Berlín, Méjico-EE UU y Palestina-Israel. Comentad por qué en las otras fotos también existen muros aunque no los veamos ¿Qué separan?



## TALLER DE ESCRITURA

Adrián y Helena logran establecer su **comunicación** a pesar de la vigilancia. Recordad qué métodos utilizan para conseguirlo. Pídeles que escriban cuál de esos métodos elegirían si tuvieran que hacer lo mismo y por qué. Si lo prefieren, pueden inventar ellos otro que no esté en el libro y explicarlo en un breve texto.