

AUTOR

Roberto Santiago

ILUSTRADOR

Enrique Lorenzo

TEMAS

Historia. Organización social y política. Familia. Humor. Amistad. Empatía. Superación de dificultades. Esclavitud

COMPETENCIAS

Sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Ciencias Sociales

N.º DE PÁGINAS: 248



La aventura de los Balbuena en el Imperio romano

¡Libertad para todos los esclavos!

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque es una historia llena de humor y aventuras que enganchará a los lectores desde la primera página. El relato va desgranando, casi sin darnos cuenta, la realidad del Imperio romano, con sus luces y sombras. Además, sus páginas recogen valores personales como la solidaridad, la empatía y la amistad, al tiempo que se aborda la toma de conciencia para la abolición de la esclavitud en el Imperio.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Los Balbuena han caído de nuevo en un agujero negro que los ha transportado esta vez a la antigua Roma. Allí son vendidos como esclavos y Sebas tendrá que enfrentarse en el circo a animales salvajes y gladiadores. Los esclavos creen que es el elegido para liberarlos, por lo que le nombran su líder. A caballo entre el desconcierto y la habilidad del diálogo, Sebas conseguirá mucho más de lo esperado.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

El humor y la habilidad narrativa de Roberto Santiago, junto con las potentes ilustraciones de Enrique Lorenzo, atraerán a todo tipo de lector. Entrarán en el relato aún más fácilmente aquellos que disfrutaron de la serie Futbolísimos (por tratarse del mismo autor e ilustrador), y aquellos a los que les atraigan los viajes en el tiempo y los relatos de aventuras.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que **ordenen cronológicamente** los hechos que aparecen a continuación.

- Los Balbuena viajan en el tiempo y llegan a Numitor.
- Sebas lucha en el circo contra animales y gladiadores.
- Se encuentran con la legión y son capturados.
- Los esclavos se rebelan contra las autoridades romanas.
- Son vendidos como esclavos en el mercado.
- Los Balbuena corren tras la tormenta para tratar de volver a su casa.

PAREJAS

Propón a tus alumnos que, por parejas, comenten **la misión** que le atribuyen los esclavos a Sebas como «elegido» que ha de liderar su revolución.

¿Qué hubieran preferido ellos: ser líderes o seguir a otros? Pueden traspasarlo a otra situación de la vida que se les ocurra (desde ser delegados de clase hasta ser quien elige a qué se juega en el patio). ¿Por qué prefieren uno u otro papel? ¿Qué ventajas ven en cada caso?

Pídeles que anoten las conclusiones en el cuaderno: *Yo normalmente prefiero... porque...*

CIENCIAS SOCIALES

Recordad todos juntos algunas **palabras o expresiones** que salieron en el texto y que están relacionadas con la **antigua Roma**. A continuación, pide a tus alumnos que, por grupos, busquen información sobre su significado. Pueden ser las siguientes:

- Lugares geográficos como *Mare Nostrum* e *Hispania*.
- Espacios de la época como *las catacumbas*.
- Dioses romanos como *Júpiter* o *Marte*.
- Expresiones latinas como *Servorum ad libertatem*.
- Otros conceptos como *la legión romana*, *el centurión...*



TALLER DE ESCRITURA

Observad juntos qué **partes** de la historia están relatadas **en cómic**. Pide a tus alumnos que elijan otra parte del relato (por ejemplo, el final de la historia) y la cuenten en este formato. Pueden añadir una última viñeta inventada en la que reflejen a qué época llegaron los Balbuena tras la última escena.