

TÍTULO

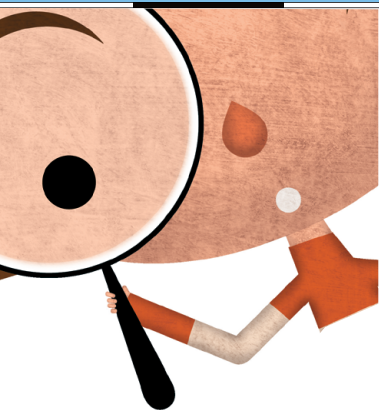
El día que mamá perdió la paciencia

AUTORA

Belén Gopegui

TEMASSuperación personal.
Familia.
Educación
para la igualdad**COMPETENCIAS**Autonomía
e iniciativa personal.
Cultural y artística

Nº DE PÁGINAS: 80



Buscando las cosas invisibles

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Mariú está preocupada porque su madre ha perdido la paciencia. Es la primera vez que se pierde en su casa algo invisible y no sabe qué hacer para encontrarlo. Empleando su imaginación, convoca a una «princesa winx, witch y sirena» llamada Lía, que la conducirá a través de un viaje gracias al cual comprenderá qué es la paciencia, por qué se gasta y qué hacer para recuperarla. Después de varias pruebas, encontrará la paciencia perdida y, gracias a su buen hacer, su madre volverá a casa feliz y tranquila.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para lectores con un nivel medio de lectura a quienes les gusten los cuentos clásicos de aventuras modernizados, al estilo de *Shrek*.

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque, a través de una hermosa historia de aventuras al estilo tradicional, original y divertida, Belén Gopegui nos ayuda a entender los sentimientos de los demás y a manejar mejor nuestras emociones.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES



INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que recuerden a todos los **personajes** que aparecen en el libro y que completen una tabla como esta:

Nombre del personaje	Descripción	Relación con Mariú
...



GRUPO

Entre todos, explicad por qué aparecen pintados dentro de globos que vuelan un paraguas, una llave, un gorro y otros objetos. ¿Qué relación tiene la **ilustración** de la página 9 con lo que se cuenta en el libro?



PAREJAS

Divide a tus alumnos en parejas y pídeles **que se imaginen que ya son mayores**. Uno hará una lista de todas las cosas positivas que podría hacer, como la que elabora Mariú en la página 15; el otro, una lista de las cosas negativas que tendría que hacer. Después, se intercambian las listas y las ponen en común: ¿qué prefieren, seguir siendo niños o hacerse mayores?



GRUPO

Organiza una lluvia de ideas con tus alumnos sobre sentimientos y/o sensaciones que se parezcan al hambre, el aburrimiento y la paciencia, tal como se describen en el libro (es decir, que vayan y vengan, que puedan tenerlas y perderlas). Después, escribid las palabras en un **mural de cosas invisibles** y dibujad ilustraciones relacionadas con ellas.



TALLER DE ESCRITURA

Volved a leer juntos la explicación que da la pingüina sobre la diferencia entre perder la paciencia y tener una rabieta (págs. 51-54). Después, pide a tus alumnos que escriban **dos cuentos** narrando un ejemplo de cada caso que hayan vivido hace poco. Recuérdales que deben describir cómo se sintieron en ese momento y qué les ayudó a resolver la situación.