

TÍTULO

El paraguas rojo

AUTORA

Paloma Muiña

TEMAS

Imaginación y creatividad. Familia. Relaciones interpersonales. Alegría y optimismo

COMPETENCIAS

Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender

RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS

Educación Artística (Plástica)

Nº DE PÁGINAS: 56

La magia de hacerse mayor



POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque sumerge a los lectores en un mundo de posibilidades en el que la imaginación enriquece nuestro día a día. También porque nos enseña a afrontar la vida con optimismo y a compartir la magia de cada momento con nuestros seres queridos.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Marta es una niña que cuando quiere algo aprieta la frente, cierra los ojos, se muerde los labios y lo desea con todas sus fuerzas. Últimamente parece que su método no funciona. Pero, con la ayuda de su padre, Marta se dará cuenta de que la magia está en todas partes y de que podemos hacerla realidad con una mirada positiva y un poco de imaginación. Y es entonces cuando empezará a disfrutarla y a compartirla con su hermana pequeña.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para todo tipo de lectores porque es una historia amena y fácil de leer, que se complementa a la perfección con las ilustraciones de Bea Tormo. Además, la novela fomenta la creatividad de los niños que están empezando a leer.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES



INDIVIDUAL

¿Cómo es Marta? Propón a los alumnos que realicen una breve descripción de la protagonista fijándose en sus gustos, sus deseos y la relación que tiene con sus padres y con su hermana Nerea. Para guiarlos, sugiereles que sigan este esquema:

- Marta quiere que llueva porque...
- A Marta le gustan los bocatas de...
- Según Marta, la puerta roja esconde...
- Marta y su hermana juegan a...



INDIVIDUAL

Pide a los alumnos que ojeen las ilustraciones de la novela, prestando especial atención al personaje de Nerea, y animalos a reflexionar sobre las siguientes cuestiones:

- ¿Por qué se enfada Marta con su hermana?
- ¿Por qué se le pasa el enfado al final?
- ¿Crees que Nerea quiere a su hermana? ¿Cómo lo sabes?



EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Propón a los alumnos que escriban y completen la siguiente frase: «Cerré los ojos. Me mordí los labios y deseé y deseé que...». Luego, animalos a representar su deseo en un dibujo. Una vez que todos hayan terminado sus trabajos, podéis hacer un mural colectivo bajo el título *Realidad y magia*.



GRUPO

Divide a la clase en pequeños grupos y pídeles que elijan una escena del cuento (antes de ir a buscar a Nerea, en la guardería, en el parque, etc.) y la representen ante el resto de sus compañeros.

EL BARCO DE VAPOR

Paloma Muiña

El paraguas rojo

Ilustraciones de Bea Tormo



TALLER DE ESCRITURA

Lee en voz alta las dos últimas páginas del libro (págs. 50 y 51) y propón a los alumnos que continúen el cuento imaginando el mundo mágico que esconde la puerta roja de la guardería. Para ello, sugiereles que continúen esta frase: «Verás mañana, cuando abramos la puerta roja...», y recuérdales que pueden fijarse en las ideas de Marta (que la puerta esconde los tesoros de unos piratas, el cetro de una bruja o un laberinto donde se pierden los niños sin nombre).