

TÍTULO

Matrioska

AUTOR

Dimiter Inkiow

TEMAS

La importancia del trabajo artesanal.  
La maternidad

COMPETENCIAS

Cultural y artística

Nº DE PÁGINAS: 64

# Leyenda rusa



## POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque constituye una excelente oportunidad para acercarse al folclore ruso y porque recupera una hermosa leyenda, ya universal, que es deseable que conozcan.

## RESUMEN DEL ARGUMENTO

Un artesano fabricante de muñecas observa que una de sus creaciones tiene algo especial y decide no venderla y quedarse con ella. Ante su sorpresa, un día la muñeca le habla y, en días sucesivos, le pide primero una hija y, después, que la introduzca en su tripa. El artesano, con mucho trabajo y no demasiado contento con la idea, accede a sus peticiones. Pero la hija también quiere una hija, y esta, a su vez, otra, que también le pedirá un bebé. Finalmente, al pensar que esto nunca terminará, opta por fabricar un hombre y acabar así con la cadena.

## PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para lectores con un cierto nivel de lectura, o para su lectura en voz alta con el fin de que comprendan bien la historia y se aclare el significado de algunas expresiones y palabras (ej.: *hacer de tripas corazón, sílaba...*).

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES

### INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que dibujen o, si lo prefieren, que moldeen con plastilina las muñecas que aparecen en el libro. Junto a cada una de ellas escribirán sus respectivos nombres (*Matrioska, Trioska, Oska, Ka*). Hazles ver que es importante que tengan cuidado con el tamaño de cada una, ya que debe ser descendente.

### PAREJAS

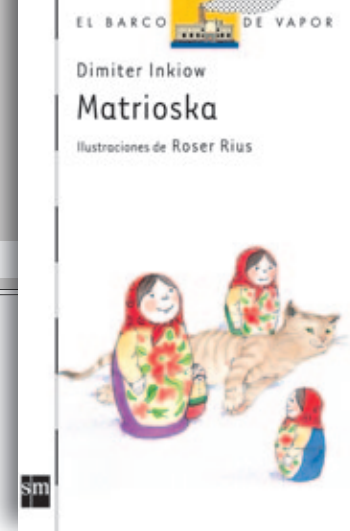
En las ilustraciones se aprecian detalles de dónde y cuándo se desarrolla la historia. Pídeles que, por parejas, vayan recogiendo datos de la **ambientación** (*invierno con mucha nieve, el hombre vive en el campo, no hay luz eléctrica, hay trineos, la cocina es de carbón, etc.*).

Recoge en la pizarra toda la información que las parejas van aportando.

Por último, sitúa la historia en Rusia y explícales cómo estas muñecas se han convertido en un símbolo del país.

### GRUPO

Comenta con la clase lo que sabemos de la **vida y personalidad del artesano**. Pueden servir de introducción al diálogo algunas de estas preguntas: *¿Vive con alguien? ¿Qué supone el trabajo para él: una obligación o un placer? ¿En quién se fija para hacer las muñecas? ¿Le gusta vaciarlas por dentro? ¿En qué lo has notado? ¿Se aprecia diferencia en cómo fabricó la primera y la última? ¿Por qué hizo un hombre? ¿Está orgulloso con su trabajo? ¿Tenían éxito sus juguetes? ¿Cómo lo sabes?*



## TALLER DE ESCRITURA

Explica a tus alumnos que este relato es una historia tradicional rusa. Comenta con ellos si conocen otras leyendas o fábulas tradicionales de su país. Pídeles que investiguen y resuman alguna en su cuaderno (si no conocen leyendas, pueden hacer lo mismo con un cuento tradicional).